

# FIM Vila-seca

6, 7 i 8 de Maig

2022

Fira de Música Emergent i Familiar

[www.fim.cat](http://www.fim.cat)

**Et sonarà!**

# Els 15 destacats de la FiM 2022

---

- 1** La FiM Vila-seca celebrarà la seva 18a edició els dies **6, 7 i 8 de maig de 2022**
- 2** La FiM vol **acollir i incentivar la creació en l'àmbit de la música familiar** i oferir **projecció al segment emergent i independent** del sector musical català.
- 3** La FiM Vila-seca vol promoure la cultura en família, la transversalitat i els espectacles per a tots els públics.
- 4** La FiM Vila-seca comptarà amb un total de **7 escenaris** situats al Castell de Vila-seca (dos), al Parc de la Formiga, l'Auditori Josep Carreras, l'Auditori Alcalde Josep Malapeira, el teatre El Centru i al magatzem d'avellanes "Cal Perera"
- 5** La fira de música emergent i familiar ha programat **37** propostes musicals que faran un total **49** actuacions (un 29% més que l'any passat), escollides entre **més de 600 projectes** presentats a la convocatòria artística 2022.
- 6** L'edició 2022 de la FiM programa **24 actuacions de grups emergents i 25 projectes de música familiar**.
- 7** Es presentaran fins a **34 nous discs i espectacles**, dels quals **10 seran estrenes i 3 propostes úniques** per a la FiM.
- 8** La programació de la FiM Vila-seca 2022 incorpora un **65 % de propostes liderades o formades per dones** (un 23% més que l'edició anterior).
- 9** La FiM estrena el Segell Km0 per distingir les propostes del Camp de Tarragona.
- 10** De les propostes emergents, més de la meitat estan vinculades a les Antenes de Talent de la FiM, que són els dispositius i iniciatives que treballen per descobrir i acompanyar la creació i el talent emergent a Catalunya.
- 11** El **Conservatori de Vila-seca** col·laborarà amb la programació OFF d'una trentenada de propostes locals que s'escamparan per diversos carrers del centre històric de la vila.
- 12** **Martí Marfà**, gestor cultural especialitzat en música, projectes socials i programes d'acompanyament artístic, continua en la direcció artística de la FiM
- 13** Vila-seca aspira a convocar **més de 300 professionals del sector de la música** com ara programadores de sales i festivals, tècniques de cultura, mànagers o gestores culturals.
- 14** El **programa professional** de la FiM 2022 serà presencial i oferirà al Castell de Vila-seca un ventall molt divers d'activitats com pitchings, speed meetings, mentories exprés i showcases.
- 15** La FiM Vila-seca està organitzada per l'**Ajuntament de Vila-seca** amb el suport de la **Diputació de Tarragona** i el **Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**.

# Què?

---

**La FiM Vila-seca és la fira professional catalana dedicada a la música emergent i als espectacles musicals familiars.** Va renéixer el 2021, en un moment complex per al sector, que feia molt necessari el suport a la música en viu. La resposta del sector i del públic va ser calorosa i entusiasta. Enguany encarem una nova edició, amb la voluntat de recuperar la presencialitat i el directe, i de consolidar l'espai de la FiM com a cita professional.

La FiM és una fira petita i estratègica alhora. Així és també el segment emergent i independent del sector musical català, baula essencial de l'escena, de la qual la FiM n'és aparador i mercat. Igualment fonamental és el públic menut, públic futur i present, que està generant una creixent demanda per la cultura en família i les propostes per a tots els públics. Per això la FiM ofereix paral·lelament artistes emergents i espectacles musicals familiars, i es presenta en conjunt com una fira per gaudir en família.

# Quan i on?

---

Aquesta nova edició de la FiM Vila-seca tindrà lloc els dies **6, 7 i 8 de maig de 2022** i el **Castell de Vila-seca tornarà a l'epicentre d'activitat musical i professional.** A banda d'aquest emplaçament patrimonial únic de la ciutat, també es podran veure i escoltar les diferents propostes artístiques a altres espais i equipaments, com ara el **Parc de la Formiga, l'Auditori Josep Carreras, la sala Alcalde Josep Malapeira i el teatre El Centru.** Com a novetat, enguany s'estrena un espai singular, el Magatzem Cal Perera, el darrer magatzem i trencadora d'avellanes en actiu de Vila-seca. Hi haurà **un total de set escenaris** pels quals desfilaran totes les propostes artístiques escollides per a aquesta edició.

## Per què?

---

La FiM Vila-seca constitueix la recuperació d'un punt de trobada professional i un **aparador de referència**, que vol contribuir a l'**enfortiment del sector** de la música en viu en un moment de crisi i reptes fonamentals. El segment emergent es troba en un moment creativament molt actiu i interessant, però no troba prou espais d'exhibició. Per contra, a l'escena musical familiar el creixement de la demanda i l'exigència del públic requereix més propostes i garantir-ne la qualitat. En aquest sentit la FiM advoca per la cohesió i la cooperació estratègica de tots els agents implicats. I vol contribuir a donar resposta a les necessitats d'espais d'exhibició, contactes professionals i suport a la innovació creativa.

## Com?

---

La FiM Vila-seca oferirà una àmplia i diversa programació artística de caràcter gratuït amb **37 propostes i 49 concerts en 7 espais de programació**. Per als concerts en espais interiors caldrà reservar entrades, totes gratuïtes al web [www.fim.cat](http://www.fim.cat) a partir del 19 d'abril.

## Per a qui?

---

La FiM és una fira i per això s'adreça principalment a **professionals del sector musical dels territoris de parla catalana**:

- empreses i professionals del management, la promoció i la producció artística
- programadores de música i arts en viu: sales, festivals, fires, teatres, auditoris, bars musicals, festes majors, equipament de proximitat...
- responsables de campanyes escolars, audicions educatives i programacions familiars
- iniciatives i entitats dedicades al suport a la creació i a l'acompanyament artístic del talent emergent

Alhora està oberta al **públic amant de la descoberta musical i a qui vulgui gaudir de la cultura en família**. L'organització ofereix facilitats als i a les professionals per garantir la conciliació i perquè puguin venir a Vila-seca acompanyades. La programació està pensada artísticament i **adaptada tècnicament perquè els públics menuts i els grans puguin compartir l'experiència**. A més d'espectacles específicament adreçats a infants on les persones adultes hi trobaran estímuls, la FiM també ha reforçat les propostes per a tots els públics. Es tracta de concerts i espectacles amb vocació transversal i capes de lectura per a les diferents franges d'edat. Són propostes aptes per a infants però no és necessari assistir-hi amb infants per gaudir-ne. Alhora tota la FiM està concebuda amb horaris racionals, durades dels concerts acotades, volums moderats i platees adaptades, entre d'altres.

## Qui?

---

La FiM, fira de música familiar i emergent de Vila-seca està impulsada per l'**Ajuntament de Vila-seca amb el suport de la Diputació de Tarragona i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**.

La FiM Vila-seca també disposa d'una xarxa d'Antenes de Talent, a partir d'aliances amb les iniciatives que treballen per descobrir, mobilitzar i acompanyar les propostes emergents. Per a l'edició 2022 la FiM Vila-seca ha establert acords amb més de 20 dispositius: Aiguamoll Música, Cabal Musical, Cases de la Música, Centre Cultural Albareda, Concurs de Música de Badalona, Conservatori Liceu, Conservatori de Música de Vila-seca, Disconnecta. Mostra de Música Jove, Espai Jove Boca Nord, Hospisona, Horta Cançó d'Autor, Festival Brot, La Marfà. Centre de Creació Musical, Music Mentoring, Lapsus, Operació Paki, Portadors/es, Rodadors, Cal Gras. Residència d'artistes, Taller de Músics, Roca Umbert. Fàbrica de les Arts.

# La programació artística

---

La FiM va tornar renovada el 2021 amb la vocació de recuperar el seu espai com a aparador de la música emergent i amb la voluntat d'acollir i promoure la creació en l'àmbit de la música familiar i per a tots els públics. Per nodrir la programació, entre els mesos de setembre i novembre del 2021 es va realitzar una convocatòria artística en la qual participat més de 600 grups, artistes i companyies.

La programació artística, seleccionada per Martí Marfà, director artístic de la FiM, **suma fins a 37 bandes i companyies**. La selecció torna a reforçar l'aposta per la necessària feminització de l'escena musical, amb un **65% de la programació amb propostes formades o liderades per dones**. Amb un total de **10 estrenes** o pre-estrenes, la FiM acollirà propostes musicals emergents i familiars de tot el territori català, a més d'incorporar aquest any dues propostes vinculades a les Illes Balears (Maria Jaume i Maria Hein) i dues al País Valencià (TWIN i la companyia De\_Paper amb l'espectacle *Miranius*). També s'estrena el Segell Km0 com a distintiu de les propostes procedents de Vila-seca i el Camp de Tarragona.

La programació de músiques emergents portarà a Vila-seca propostes d'estils molt variats. Amb una aposta ferma per les músiques urbanes, trobem artistes com ara **Sofía Gabbana, Pol Bordas, Doble & Hug Sound ft. Basement Band** o a **Alba Morena**, que es situa a mig camí entre el flamenco, els ritmes urbans i la música elèctronica. També presentarà el seu nou treball **Xicu**, una de les promeses del bedroom pop català, així com **Ariox i Galgo Lento**, que estrenen per primera vegada el seu espectacle conjunt. Com abanderats del so indie-pop trobem a **Angeladorrrm** o a **Gáldrick**, dues de les propostes que pre-estrenaran a la FiM els seus treballs, encara sense publicar. **River Omelet** aposten per un indie - folk envoltat d'harmonies vocals i pinzellades experimentals. Amb un nom que comença a ressonar, **Maria Jaume** estrenarà el seu nou àlbum, en el qual deixa enrere l'etiqueta folk, per endinsar-se en el pop. En el panorama de cançó folk i d'autor hi ha projectes com els de la **Maria Hein, Raquel Lúa** o **Maio**, tres propostes que barregen sense prejudicis tota mena de referències. Tal com fa **Joana Dark**, que reinterpreta cançons tradicionals per tal d'adaptar-les als sons electrònics més contemporanis. **TWIN** també utilitza l'electrònica per vertebrar la seva proposta de pop minimalista i elegant. Noms com el de **Raquel Herreros, Clara Gispert, Grabu, Whale Trip** i **Joan Claver Trio** encapçalen els espectacles amb un tarannà més jazz, amb totes les seves versions, d'allò més clàssic a l'experimentació avantguardista. L'escena més festiva queda representada amb la participació de la techno rumba de **Habla de mí en presente**, el rock festiu de **KM.0** i el pop rock desenfadat de **Dan Peralbo** i **El Comboi**, flamant guanyador del Sona9 2021.

Al planter d'espectacles musicals familiars i per a tots els públics trobem dues propostes joves consolidades, com les de **Ginestà** o **The Tyets**, que per primera vegada s'endinsen en el format familiar. La companyia **La Tresca** i **la Verdesca** va participar a l'edició anterior per presentar el procés de creació de *Maquinaigües* i enguany tornen per estrenar l'espectacle ja acabat.

Entre les propostes per als més petits i més petites trobem *La Nana i l'avi Papet* van de concert! de la companyia **Creixendo**, l'espectacle de música clàssica *Ba Ba Bach!* de **Cia Com sona** o els paisatges sonors de **La Curiosa** i el seu espectacle *Sona la llum!*. La companyia **De\_paper** presentarà *Miranius. L'aventura d'habitar el món*, una funció que barreja música tradicional i electrònica. **December Quintet** utilitzarà la música jazz com a entreteniment de petits i grans , així com **Cascai Teatre i Girona Jazz Project**, que repassaran la història del jazz mitjançant les cançons de Duke Ellington. De la mà d'**Orthemis Orchestra** presenciarem un concert de música clàssica gens convencional, flamant guanyador d'un Premi FETEN 2022, entre altres reconeixements internacionals. **Ual·la!** ens porta *¡PLAY!* un espectacle únic amb la tablemusic com a gran protagonista. L'**Orquesta Fireluce** també presentarà un espectacle fet a mida per la FiM, uns microconcerts en un microespai sense micro. **Lali Begood** ens farà cantar i ballar amb el ritme pop de *El Jardí Secret* i també podrem gaudir de l'espectacle *Songs of Hope* de **Veus - Cor Infantil Amics de la Unió**, una de les corals infantils catalanes amb més reconeixement internacional.

## El programa professional

---

L'activitat professional de la FiM 2022 serà presencial i combinarà showcases amb pitchings, speed meetings, mentories exprés, taules de debat i espais de trobada. L'Àrea PRO, situada a l'interior i exterior del Castell de Vila-seca, estarà novament disposada per a la trobada i l'intercanvi distès. Els i les professionals poden assistir a la FiM en família i el programa està pensat per facilitar la conciliació. Hi són benvingudes les empreses i professionals del management, els grups i companyies autogestionats, les programadores de música i arts en viu, les responsables de campanyes escolars, audicions educatives i programacions familiars, i les iniciatives i entitats dedicades al suport a la creació i a l'acompanyament artístic del talent emergent.

La FiM Vila-seca aspira a convocar més de 350 professionals.

La FiM vol acollir i incentivar la creació en l'àmbit de la música familiar i per a tots els públics, que representa una escena necessària, amb molta demanda i potencial. Alhora ofereix projecció al segment emergent i independent del sector musical català (sales petites, festivals petits i mitjans, segells independents, noves empreses i professionals del management, dispositius de suport a la creació i el talent emergents...).

# La imatge gràfica

---

Amb el lema "Et sonarà!", la FiM Vila-seca torna aquesta primavera al mapa dels grans esdeveniments culturals dels països amb una imatge gràfica vitalista, moderna i per a tots els públics.

L'estudi barceloní Coure ha estat l'encarregat de crear la imatge de l'edició 2021 de la FiM Vila-seca. Coure és un estudi de disseny especialitzat amb branding i direcció d'art per l'àmbit cultural que treballa universos visuals frescos i contemporanis mitjançant il·lustració, tipografia i altres recursos gràfics.

Segons Coure, amb la gràfica de la FiM Vila-seca 2022: "Hem buscat mantenir l'ànima d'aquesta FiM renovada inaugurada l'any passat, fent una gràfica que segueix sent juganera i amb una gamma cromàtica que ens remet a la FiM del 2021, aquesta vegada a través de prismes i volums diversos. Sumant-hi unes trames que aporten codis i nivells de lectura diversos i enriqueixen la gràfica aquest 2022."





# Espais de la FiM

Amb els aforaments novament al 100%, es comencen a reincorporar escenaris al centre històric, amb dos escenaris off de propostes locals programades pel Conservatori de Vila-seca -Plaça de Voltes i Peixateries Velles- i un espai singular i patrimonial on tindran lloc actuacions en un format únic i innovador. Es tracta del darrer magatzem d'avellanes actiu de Vila-seca, propietat de la família Parera i dipositari de la tradició avellanera local.

La FiM Vila-seca tindrà 7 espais de programació. El Castell de Vila-seca serà l'epicentre de l'activitat professional i també acollirà un escenari gran i un altre de format petit. Al seu torn, l'Auditori Josep Carreres acollirà espectacles interiors a la seva sala gran i a la sala petita (Sala Alcalde Malapeira). La sala de teatre El Centru i el Parc de la Formiga completaran el mapa escènic de la FiM 2022.



# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



### ALBA MORENA

Nom del disc: *Las Dos Edades*

Estil: Urbana, electrònica, flamenco, clàssica

Procedència: Camp de Tarragona

Nou disc

La cantant, compositora i productora Alba Morena transita des del cant líric fins al jazz, passant per gèneres diversos com l'electrònica, la música urbana o el flamenc, que fusiona amb un estil de producció propi. *Las Dos Edades* és el seu treball de debut, on aquesta jove talent experimenta i desplega les seves inquietuds creatives. Hi aborda temes punyents i contemporanis com el suïcidi, el dol, l'amor tòxic i la consciència-herència familiar, entre d'altres. Un camí que va des de la seva infància fins a una complicada maduresa, on barreja versions i peces originals. La seva música aspira a emocionar i despertar racons de l'ànima de qui ho vulgui sentir, oferint una experiència intensa i nostàlgica al mateix temps que potent, amb molta força i inspiració. Es tracta d'una proposta eclèctica, original i heterodoxa, amb una posada escena i una formació singulars.



### ANGELADORRRM

Nom del disc: *Res dura gaire estona*

Estil: Pop

Procedència: Barcelona

Nou EP. Preestrena

Àngela Balcells fa cançons des de petita, però va ser el 2019 quan va donar forma al seu nou projecte, Angeladorrrm, un nom que segons la mateixa cantant i guitarrista fa referència a l'inconscient i els somnis que poblen el seu repertori. Amb una proposta musical que oscil·la entre el xiuxiueig i el crit a cop de guitarra, el quartet es mou musicalment entre la intensitat de Sleater-Kinney, la veu de PJ Harvey i el to naïf de Frankie Cosmos, a més de Les Sueques, El Petit de Cal Eriol o Rombo. Una mescla de nostàlgia folk, de bandes de rock i dream pop dels noranta, d'una mica emo i que, barrejat amb el panorama actual català, resulta en el que anomenen elles mateixes com a rock tranquil o pop rabiós. *Res dura gaire estona* és el nom del seu primer EP, que presentaran per primer cop a la FiM.



### ARIOX I GALGO LENTO

Nom del disc: *Mama, l'amor em dona mal de cap*

Estil: Pop, folk

Procedència: Vallès Oriental / Terrassa

Nou disc i espectacle

Ariox i Galgo Lento, dues de les figures més importants del bedroom pop català, van començar a col·laborar a la cançó l'estiu amb tu. En aquesta primera trobada musical ja es va veure que entre els dos hi havia màgia i arran de l'experiència, han decidit fer un nou disc i un espectacle conjunt on combinaran part dels seus repertoris i també les seves col·laboracions. Aquest primer treball portarà per nom *Mama, l'amor em dona mal de cap*, i serà un viatge al seu món interior, on les lletres ens transportaran a situacions quotidianes que connecten de ple amb el públic.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



### CLARA GISPERT

**Nom del disc:** On and On  
**Estil:** Jazz, soul, blues  
**Procedència:** Barcelona

La veu de Clara Gispert és el fil conductor d'un projecte on la música clàssica europea i la tradició del jazz, el blues i el country del segle XX s'enfronten a les possibilitats sonores i estilístiques del hip hop i el pop actuals. Les seves cançons parlen de les contradiccions latents a la societat, de l'extraordinari en allò quotidià i de la dona com a força impulsora, creadora i protagonista de la seva pròpia història. El resultat és un espectacle amb composicions sòlides i atrevides, que Clara Gispert canta amb una gran soltesa estilística i una expressivitat aborronadora.



### DAN PERALBO I EL COMBOI

**Nom del disc:** Miris com t'ho miris  
**Estil:** Pop-rock  
**Procedència:** Osona  
**Nou disc**

Després de viure a Londres, tocar a nombrosos pubs i al carrer, Dan Peralbo es va instal·lar a Barcelona, on va començar a gravar el seu primer àlbum *Cosquis My*. Per portar les cançons al directe, Dan Peralbo va reclutar a Pol Villegas i Aleix "Jimmy" (Flipats, Wood) i a Albert "Ret" Rams (Falcions Ninja, MiNE!) sota el nom de El Comboi. D'aquesta manera neix Dan Peralbo i El Comboi, la fusió del projecte en solitari del Dan i la banda. Amb la formació constituïda, enregistren l'EP nadalenc *Immaculada Concepció* i publiquen la pel·lícula musical *Crous*. Aquest mateix any, es proclamen guanyadors del Sona9 2021. *Miris Com t'ho Miris*, és el títol del nou àlbum, que veurà la llum a finals de maig del 2022. Com els hi agrada dir a ells, un disc de porc rock, fent referència a la seva Osona natal.



### DOBLE & HUG SOUND FT. BASEMENT

**Nom del disc:** Vida Lenta  
**Estil:** Rap, urbana  
**Procedència:** Girona  
**Nou disc. Preestrena**

Doble és un jove artista que va iniciar la seva carrera en 2018 i que, al costat del seu productor Hug Sound, busca un so propi dins de la música urbana. Basat en referències musicals molt diversos, Doble treballa amb ritmes molt típics del rap, combinats amb les últimes tendències de la música urbana. Amb un EP i diversos singles ja publicats, Doble ha pogut col·laborar amb artistes com Lupita's Friends, Soukin, Carrion i Oques Grasses. Ara prepara *Vida Lenta*, el seu nou disc, del qual oferirà una preestrena en la FiM. Doble participa al Programa d'acompanyament Artístic 2021-2022 de La Marfà, Antena de Talent de la FiM.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



### GÁLDRICK

**Nom del disc:** Luz de fondo  
**Estil:** Folk, pop, rock, indie  
**Procedència:** Girona  
**Nou disc.** Prestrena

El projecte Gáldrick neix de l'amistat entre Gáldric de la Torre amb el músic i productor Enrique Teruel. Tots dos es van conèixer en l'institut, quan van formar la seva primera banda, i la seva relació ha estat marcada des de llavors per la presència de la música. No va ser fins el 2019 quan van decidir començar a gravar junts unes cançons que Gáldric havia començat a escriure durant una estada a Nàpols. D'aquesta manera va néixer *Luz de fondo*, el primer disc de Gáldrick, el títol del qual està inspirat en els versos del poeta Adalid Nievas. L'àlbum, que està format per onze cançons, descriu un itinerari a través de diferents estats d'ànim associats a diversos moments del dia. Gáldrick és una proposta en col·laboració amb el Neu! Festival de Girona.



### GRABU

**Nom del disc:** Evening Thoughts Tour  
**Estil:** Jazz experimental  
**Procedència:** Olot  
**Nou projecte i singles**

Arnau Grabolosa, Grabu, té tan sols vint anys i ja té una llarga carrera amb molta projecció de cara al futur. Pianista, compositor i productor, Grabu combina el jazz amb tocs d'electrònica i recursos sintètics, expressant el seu imaginari a través de sessions en directe amb bucles, textures i improvisació, sempre buscant que els espectadors connectin amb els sons que desprenen les seves composicions. Amb quatre singles ja publicats, Grabu es troba immers en la creació del seu primer LP, un viatge cap a un lloc encara desconegut on el més important és el recorregut. Grabu gaudeix de l'Ajuda Km0 del Programa de Suport a la Creació Musical de Cases de la Música, Antena de Talent de la FiM.



### HABLA DE MÍ EN PRESENTE

**Nom del disc:** Vivir más  
**Estil:** Technorumba, indie  
**Procedència:** Barcelona / Berlín  
**Nou disc**

Habla de mí en presente és un col·lectiu musical indie per festejar des de la consciència. Inlluïts per l'escena techno de Berlín, ciutat on el grup va néixer, aquests 5 músics que el conformen van anomenar el seu estil de vida, potser encara més que la seva música, "technorumba". Entre la tradició i la modernitat, el techno i la rumba, la seva principal ambició és delectar les ànimes i fer ballar els cossos. L'originalitat de la seva música, la seva presència a l'escenari i la sinceritat de les seves composicions, garanteix el seu èxit continuat. *Vivir más* és el seu primer disc, una col·lecció de dotze cançons on despleguen tota la seva filosofia, una experiència completa que convida a viure plenament. Habla de mí en presente va participar al Programa de Suport a la Creació de Cases de la Música i va guanyar la Beca Hospisona 2020. Cases de la Música i Hospisona són Antenes de Talent de la FiM.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



### JOAN CLAVER TRIO

**Nom del disc:** Mist  
**Estil:** Jazz contemporani  
**Procedència:** Vila-seca  
**Nou disc.** Estrena

Joan Claver, pianista i compositor de Vila-seca, presenta *Mist*, el seu segon àlbum. *Mist* és una oda a l'univers, a la natura i al comportament humà envers la vida i les emocions. Inclou composicions pròpies que estan envoltades d'una boira misteriosa i que busquen sonoritats hipnòtiques i eclèctiques. En directe, Joan Claver s'acompanya de Xavi Reija a la bateria i Artemi Agràs al contrabaix, una formació que uneix les melodies, les harmonies i el ritmes en una sola veu i que transmet a la perfecció l'essència de les composicions de Joan Claver. Proposta amb Segell Km0.



### JOANA DARK

**Nom del disc:** La Lireta  
**Estil:** Folk, electrònica  
**Procedència:** Barcelona  
**Nou EP.** Preestrena

Joana Dark és un projecte musical que neix amb la intenció de transportar al moment actual aquelles cançons que varen deixar constància del costumisme i les tradicions del segle passat. A *La Lireta*, el seu primer EP, Joana Dark busca acostar aquestes melodies tradicionals al públic actual i experimentar amb elles, fent una reinterpretació adaptada al context sonor contemporani, tenint especial pes la música electrònica. *La Lireta*, es basa principalment en una de les obres més importants de l'etnòleg i folklorista català Joan Amades, Folklore de Catalunya (1950-1969), on es recullen rondalles, cançons i costums de la cultura catalana. La recerca i triatge tan concret que Joana Dark ha fet dels textos de Joan Amades s'ha fet partint d'un objectiu clau pel projecte: donar veu a la dona del segle passat i donar-li una nova perspectiva. Una tasca àrdua, però a la vegada apassionant i reveladora.



### KM.0

**Nom del disc:** A l'Aventura  
**Estil:** Rock festiu  
**Procedència:** Barcelona/ Camp de Tarragona  
**Nova banda**

Km.0 és un grup integrat per set músics de procedències diverses d'arreu de Catalunya, que es van anar sumant al projecte a poc a poc, amb la idea de musical un poema que va caure a les seves mans: A tu. Tot això passava poc abans que la Covid-19 ho paralizés tot. Durant aquest temps han cuinat la seva música a foc lent, treballant i cuidant cada tema al detall i tenint com a resultat *A l'Aventura*, el seu primer LP. La música que ens ofereix Km.0 és de collita pròpia, d'aquí el seu nom, destacant l'aparició de pinzellades d'electrònica en cadascun dels seus temes. El seu directe promet inundar els escenaris del país amb música festiva, alegre i optimista.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



### MAIO

**Nom del disc:** Des dels marges

**Estil:** Cançó d'autora

**Procedència:** Barcelona

**Nou disc**

Maio comença a donar els seus primers passos en solitari, després d'haver crescut (i continuar fent-ho) amb Akelarre, banda que conforma amb la seva germana bessona Júlia Serrasolsas (Ginestà). Ara, l'artista barcelonina debuta amb el seu primer treball, *Des dels marges*. Un disc tan íntim com real, tan directe com honest. Un disc on mescla la seva particular visió de la cançó d'autora amb el pop més contemporani, des d'una perspectiva no normativa, fresca i irreverent, que fuig d'estigmes i s'exposa tal com és.



### MARIA HEIN

**Nom del disc:** Continent i contingut

**Estil:** Pop, Cançó d'autora

**Procedència:** Mallorca

**Nou disc**

Maria Hein és una jove de Mallorca que porta anys formant-se com a pianista, guitarrista i recentment experimentant i creant les seves pròpies lletres i melodies. La calidesa amb la qual Maria Hein presenta *Continent i contingut*, el seu primer disc, produït per Ferran Palau, està equilibrada amb la solemnitat i el so impol·lut de totes les seves cançons, que emanen una mescla de senzillesa i nostàlgia, amb la pinzellada imbatible de la naturalesa balear. Maria Hein ha estat guanyadora del Premi Enderrock 2021 de la Música Balear a la Millor Artista Revelació per Votació Popular i del Premi Enderrock 2022 de la Música Catalana al Millor Disc Revelació per *Continent i contingut*. Aquest és un disc de debut que dibuixa una trajectòria rotunda, una aposta ferma, una màgia única que talla la respiració.



### MARIA JAUME

**Nom del disc:** Voltes i voltes

**Estil:** Pop

**Procedència:** Mallorca

**Nou disc.** Estrena

Després de la bona acollida del seu àlbum de debut *Fins a maig no revisc*, aquest 2022 la mallorquina Maria Jaume torna amb noves cançons i nova banda. El nou disc *Voltes i voltes* la consolida entre les grans lletristes de la nostra escena, ahora que representa el pas cap a una sonoritat més pop. Produït per Victor Ayuso (Renaldo & Clara) i Lluís Cabot (Da Souza), al nou treball s'hi pot reconèixer la proximitat amb cantadores indie contemporànies com Julia Jackin o Angel Olsen, sense renunciar però a la influència mediterrània. Maria Jaume va ser guanyadora del concurs Sona9 2019 i el seu primer disc *Fins a maig no revisc* va merèixer el Premi Enderrock de la Música Balear 2021 al Millor Disc Revelació.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



### POL BORDAS

**Nom del disc:** *el dia més curt de la setmana*  
**Estil:** Música Urbana, Pop  
**Procedència:** Girona  
**Nou disc**

Pol Bordas és un projecte autogestionat que va debutar l'any 2020. Amb un estil que neda entre la música urbana i el pop, Pol Bordas ha col·laborat amb nombrosos artistes de diferents vessants creatives, com ara Scotty DK, Quimo o Sr.Chen, entre altres. Després de guanyar el Premi Cases de la Música Sona9, ara presenta el seu nou EP *el dia més curt de la setmana*. Tota una declaració d'intencions, on Pol Bordas deixa clar que és una de les figures més prometedores de l'escena urbana catalana. Pol Bordas va guanyar el Premi Cases de la Música del concurs Sona 9 2020, pel qual ha passat per un complet programa d'acompanyament artístic a la Incubadora Musical de Cases de la Música. Va mostrar el seu work-in-progress a l'Àrea PRO de la FiM 2021 i ara presenta el resultat final del seu treball.



### RAQUEL HERREROS

**Nom del disc:** *Sota l'escorça*  
**Estil:** Jazz-pop i poesia  
**Procedència:** Barcelona  
**Nou disc**

La pianista i compositora Raquel Herreros es va formar en Interpretació Jazz i Música Moderna al Conservatori Superior de Música del Liceu, lloc on precisament va néixer la llavor del que s'ha convertit en el seu EP de debut, *Sota l'escorça*. Motivada pel desig de posar banda sonora a poemes de Màrius Torres, Raquel Herreros presenta un recull de composicions pròpies, sense cap més pretensió que la de vestir les paraules del poeta. El repertori segueix un fil on el ritme musical va fluctuant entre un jazz pausat i altres estils més pop i intensos. Raquel Herreros fou alumna del Conservatori Liceu, Antena de Talent de la FiM.



### RAQUEL LÚA

**Nom del disc:** *Piel*  
**Estil:** Cançó mediterrània  
**Procedència:** Barcelona  
**Nou disc. Estrena**

Raquel Lúa és una cantant i compositora amb influències provinents del fado, el flamenc i la música d'autor, estils que la situen immediatament dins del marc de la música mediterrània i del folk. Ara ens presenta *Piel*, un disc on les cançons han estat minuciosament treballades per fer-nos sentir al màxim cada emoció, i parlen, entre altres temes, de la vida, la sort i la mort. En aquest nou disc, Raquel Lúa s'ha obert a altres estils més electrònics i territoris inexplorats fins ara, aportant així frescor i novetat respecte als seus anteriors treballs. Es tracta d'un treball ben produït i acurat, cridat a consolidar la posició de la cantautora a l'escena. Raquel Lúa va participar en el projecte d'acompanyament artístic Cabal Musical 2016, impulsat pel Taller de Músics, i és membre de l'Associació Rodautors/es. Cabal Musical, Taller de Músics i Rodautors/es són Antenes de Talent de la FiM.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



### RIVER OMELET

**Nom de l'espectacle:** *Ode to my loves*

**Estil:** Indie folk

**Procedència:** Barcelona

**Nou disc.** Estrena

River Omelet és una banda d'indie-folk formada a Barcelona al començament del 2020 per la Gina, l'Eli i el Lluís. Les seves cançons parlen d'escenes quotidianes des d'un prisma fantàstic, combinant trets urbans amb elements de la natura, on la ciutat representa el món real i la naturalesa la seva essència més èpica i imaginària. Ara ens presenten un espectacle anomenat *Ode to my loves*, en el qual fan un repàs del tot el seu repertori i on també preestrenen algunes cançons inèdites, que atresoren un so més madur i experimental, però sense perdre la seva essència folk i les seves particulars harmonies a tres veus.



### SOFÍA GABANNA

**Nom del disc:** *Maté el amor*

**Estil:** Rap, urbana

**Procedència:** Barcelona / Argentina

**Nou espectacle**

L'argentina resident a Barcelona Sofía Gabanna ha estat envoltada des de molt jove per in comptables estils musicals: des del rock argentí fins al flamenc, passant pel blues, el jazz, el hip hop i el rap. Influenciada per artistes com Amy Winehouse, Lauryn Hill, Alicia Keys o Missy Elliot, Sofía Gabanna va agafar de referència el gènere rap per començar a escriure sobre bases boom bap i a recitar de manera rítmica. Després de fusionar les seves creacions amb diversos estils, Sofía Gabanna ha trobat un so únic i inconfusible i així ho demostra en singles com *No hay rencor*, *Cuéntame*, *Pareparqué*, *Muriendo*, *Calma Fugaz* o en el seu últim llançament, *Asesina*. Ara es troba immersa en la preparació de la sortida del seu EP de debut *Maté el amor*. Sofía Gabanna va ser escollida Artista Cases de la Música 2021 i ha gaudit d'un complet programa d'acompanyament artístic.



### TWIN

**Nom del disc:** TWIN

**Estil:** Electrònica pop

**Procedència:** Barcelona / València

**Nou disc**

En tots els camins hi ha un punt d'inflexió, un moment en el qual tot es veu de forma clara i concisa, on no hi ha lloc a dubtes. És just en aquest precís instant, en el qual neix TWIN, amb un EP de debut on l'electrònica i els contrastos són els grans protagonistes. L'EP, de títol homònim, està format per quatre petites dosis d'un nou imaginari que TWIN comença a desplegar, sense normes i sense lligams. Les cançons es mouen entre la delicadesa i allò salvatge, la suavitat i la intensitat, entre el clarobscur i els colors, entre l'ombra i la llum. I és, entre tanta disparitat, on TWIN se sent més còmoda. El debut de TWIN se sent sòlid i decidit, com si sempre hagués estat en el subconscient.



# Els i les artistes de la FiM 2022

## Artistes Emergents



**Whale Trip**  
Emergent

**FiM Vila-seca**  
Fira de Música Emergent i Familiar 6, 7 i 8 de Maig 2022

Proposta Km.0

### WHALE TRIP

**Nom del disc:** DWT Live at Three Marks Coffee

**Estil:** Jazz fusió

**Procedència:** Catalunya

**Nova banda**

Whale Trip sorgeix de l'interès comú de diversos joves músics per experimentar, compondre i tocar en grup. Amb components de diferents punts del territori, el projecte s'inicia el 2019 a Barcelona, on diversos membres de Whale Trip cursen estudis superiors de música. El projecte va anar evolucionant fins arribar al punt actual, amb un repertori de temes propis que barregen diferents estils, com el funk, el jazz-fusió, el hip-hop i l'electrònica.



**Xicu**  
Emergent

**FiM Vila-seca**  
Fira de Música Emergent i Familiar 6, 7 i 8 de Maig 2022

### XICU

**Nom del disc:** Blau

**Estil:** Indie pop

**Procedència:** Barcelona

**Nou disc. Estrena**

Xicu és Cesc Valverde, un compositor i productor que ha debutat amb *Blau*, el seu primer llarga durada. Un disc en el qual parla sobre la tristesa i la soledat a través de cançons pop minimalistes, amb una producció molt delicada. Utilitzant l'amor com a punt de vista, *Blau* passa per molts estats d'ànim i per moltes sonoritats diferents que il·lustren un disc cru i despulat. Cançons que ens parlen directament al nostre subconscient i que ens obren la porta a l'univers de Xicu.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Familiar i tots els públics



### ELS COLORS DE DUKE ELLINGTON

#### CASCAI TEATRE I GIRONA JAZZ PROJECT

Estil: Jazz, Big Band

Edat: Tots els Públics (a partir de 7 anys)

Procedència: Girona

Nou espectacle

La companyia Cascai Teatre i Girona Jazz Project presenten un nou espectacle on teatre i música s'uneixen per acostar el món del jazz a tots els públics. De la mà de Duke Ellington, un dels grans compositors, directors i intèrprets del segle XXI, ens proposen un viatge musical per la història d'aquest gènere universal. Nou músics i dos actors conformen un xou hilarant, amb una banda sonora impecable i la inestimable participació del públic. Marcel Tomàs exerceix de mestre de cerimònia, aportant el seu univers humorístic i interpreta, juntament amb els músics, coreografies, esquetxos còmics i cançons.



### BA BA BACH!

#### CIA COM SONA

Estil: Clàssica

Edat: de 0 a 4 anys

Procedència: Barcelona

Nou espectacle

*Ba Ba Bach!* És un espectacle de la Cia Com Sona per a la petita infància, on la música és la protagonista a través del so, els instruments, les vocalitzacions i les inflexions de la veu. Un espectacle sense text, inspirat en melodies de J.S. Bach. Senzill, tendre i proper. A través de la llum i el so, tres músics creen una atmosfera màgica per als infants. *Ba Ba Bach!* és un espectacle de màxima proximitat, on petits i grans podran gaudir de la música del gran compositor clàssic.



### LA NANA I 'AVI PAPET VAN DE CONCERT!

#### CREIXENDO

Estil: Cançó infantil

Edat: d'1 - 7 anys

Procedència: Osona

Nou espectacle

Sota la direcció d'Ana Roig Dolz, la Companyia Creixendo presenta el seu nou espectacle *La Nana i l'avi Papet van de concert!*. Es tracta d'una proposta musical participativa basada en el conte *La Nana i l'avi Papet*, on s'explica la història de la Nana, una nena a qui li agrada tocar el piano i que, de la mà del seu avi, ens mostrarà cançons i jocs per endinsar-nos en el seu món. *La Nana i l'avi Papet van de concert!*, ens parla de la relació entre els seus dos personatges, del valor de la convivència i dels petits moments que podem compartir en família, oferint especial atenció a la música, que ens acompanya durant tota la nostra vida i ens ajuda a créixer des de l'amor i la confiança.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Familiar i tots els públics



### MIRANIUS

#### DE\_PAPER

Estil: Tradicional, electrònica

Edat: d'4 a 12 anys

Procedència: Terrassa / País Valencià

Nou espectacle

*Miranius*, la nova proposta de la companyia De\_paper, és la història d'un paisatge. Un paisatge on cada animal, cada arbre, cada pedra o cada meandre del riu hi té el seu encaix, i com si es tractés de peces d'un tangram, amb cada moviment fan néixer noves figures, noves realitats. Un espectacle sobre la coexistència de diverses espècies animals, i sobre les conseqüències que hi té l'empremta humana. *Miranius* és un retrat de la vida diària d'animals tan propers com les aranyes o les formigues, que desperten l'interès dels més petits i petites, però que a la vegada planteja als i a les grans una reflexió més profunda sobre la manera com els humans ens relacionem amb el món i amb la natura.



### COLORS

#### DECEMBER QUINTET

Estil: Jazz

Edat: Tots els Públics (A partir de 6 anys)

Procedència: Vallès Oriental / Maresme

Nou espectacle

Amb quasi un quart de segle de trajectòria i quatre espectacles familiars a les espatlles, December Quintet presenta *Colors*, una proposta musical per a tots els públics. Juguen amb les diferents sensacions que ens produeixen les variacions cromàtiques i amb la influència que tenen a les nostres vides totes les tonalitats que percebem. *Colors* és un espectacle amb imaginació, una escenografia simple i màgica, un món ple de colors sonors, corporals i visuals, però sobretot, amb molta música.



### GINESTÀ, CONCERT FAMILIAR

#### GINESTÀ

Estil: Pop

Edat: Tots els públics (a partir de 5 anys)

Procedència: Barcelona

Espectacle únic

Ginestà, la banda encapçalada pels germans Júlia i Pau Serrasolsas presenta el seu nou àlbum, *Suposo que l'amor és això*. Es tracta del tercer disc del grup, després d'una gira de més de 80 concerts els dos darrers anys. *Suposo que l'amor és això* és un disc conceptual que, al llarg de les seves deu cançons, pretén exposar diferents perspectives de l'amor. En aquest nou treball, Ginestà proposa una nova sonoritat, més sofisticada i contemporània amb melodies electròniques i sintetitzadors que acompanyen les lletres, dolces i sinceres. En aquest concert únic, Ginestà ha fet una tria de les seves cançons més aclamades per explicar-les als infants i introduir-los en el seu univers.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Familiar i tots els públics



### SONA LA LLUM!

#### LA CURIOSA

**Estil:** Instrumental, paisatges sonors

**Edat:** de 2 a 5 anys

**Procedència:** Vallès Oriental / Madrid / Cuba

**Nou espectacle**

*Sona la llum!* és un espectacle de projeccions i música en directe creat per la companyia La Curiosa i dirigit a la primera infància. La funció consta de set escenes independents que ens endinsen en mons de colors, textures, formes i sons variats i sorprenents. Són escenes relacionades amb la natura, amb referències properes als infants i la seva exploració de l'entorn. Cadascuna d'aquestes peces té un llenguatge plàstic i musical diferent i contrastat, convertint-se en eines perfectes per introduir als infants al món de la música i de les projeccions.



### MAQUINAIGÜES

#### LA TRESCA I LA VERDESCA

**Estil:** Pop-folk d'autor

**Edat:** Tots els Públics (a partir de 6 anys)

**Procedència:** Barcelonès

**Nou espectacle. Estrena**

La història de *Maquinaigües* neix el 2008 quan el Museu de les Aigües de Cornellà encarrega a La Tresca i la Verdesca un espectacle per celebrar el centenari de la Central Cornellà. L'encàrrec va resultar en un concert familiar format per peces originals que il·lustren el funcionament de la Central Cornellà en els seus inicis, quan va començar a abastir d'aigua la ciutat de Barcelona i la seva rodalia. Anys després, La Tresca i la Verdesca recuperen aquelles cançons per plasmar-les en un nou disc i espectacle. Els oficis, mecanismes i processos de l'abastiment urbà d'aigua s'expliquen en un espectacle musical que combina sons orgànics i electrònics, i que repassa el recorregut de l'aigua, des de les profunditats de l'aqüífer del riu Llobregat, fins a les cases de la gent.



### EL JARDÍ SECRET

#### LALI BEGOOD

**Estil:** Pop Rock

**Edat:** de 3 a 10 anys

**Procedència:** Igualada

**Nou disc i espectacle**

Lali BeGood és una cantautora vibrant, imprevisible i genuïna, amb cançons i històries sobre el creixement i l'educació. El seu últim àlbum, *El Jardí Secret*, és un viatge emocional amb un peu a la pista de ball; deu temes que transiten pel funk, el reggae, el folk, el rock, el pop, la ranxera i el dixieland. Un disc de música familiar i transversal que aconsegueix tocar a petits i grans amb temàtiques com la importància d'equivocar-se, l'aquí i l'ara, la gestió de les emocions, la grandesa de l'amor, el materialisme excessiu... tot amanit amb bones dosis d'humor. Amb una banda de músics de primer nivell, els concerts de Lali BeGood són pura energia vital i connexió amb el públic, una mescla entre el Jamiroquai més ballable i l'amor pels més petits de Xesco Boix.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Familiar i tots els públics



### ORQUESTA FIRELUCHE, MICROCONCERTS

#### ORQUESTA FIRELUCHE

Estil: Instrumental

Edat: Tots els públics (a partir de 3 anys)

Procedència: La Selva

Espectacle únic

L'Orchestra Fireluce és un peculiar i inquiet grup de música instrumental de la Celler de Ter (Girona), que des del 2002 treballa amb instruments de joguina, reciclats, curiosos, inversemblants, clàssics i propis de cultures d'arreu del món. Músics incansables, han publicat vuit treballs discogràfics durant vint anys de carrera. En aquesta ocasió, l'Orchestra Fireluce presenta la seva proposta en un format únic i innovador: funcions en petit format, petit aforament, mínima tècnica, curta durada i curta distància, en un espai singular i patrimonial de Vila-seca. Serà una oportunitat única de poder gaudir i sentir la seva música a flor de pell, on els sons i sorolls dels seus instruments ens arribaran a l'ànima.



### DESCONCERTO

#### ORTHEMIS ORCHESTRA

Estil: Clàssica

Edat: Tots els públics (a partir de 7 anys)

Procedència: Empordà

*Desconcerto* és el segon projecte de Jordi Purfí i Orthemis Orquestra (Nova Orquestra de Cambra de l'Empordà), després del gran èxit de *Concerto a Tempo d'Umore*. Un espectacle que fusiona la música clàssica amb una posada en escena moderna, combinant el dinamisme del teatre gestual amb el rigor dels grans compositors de la història de la música. És una trobada de qualitat entre la música, el teatre, l'humor i l'emoció dels espectadors de totes les edats i cultures. *Desconcerto* ha sigut guanyador dels premis Young Audiences Music Awards (YAMAWARS) 2021 al Millor Espectacle de Gran Format i Premi del Públic, el premi Especial Elecció dels Pares del IV Big Kids Festival 2021 i el Premi Fetén 2022 al Millor Espectacle *Con/ cierto Humor*.



### ANIMALARI URBÀ

#### THE TYETS

Estil: Pop urbà, urbana, trap

Edat: Tots els públics (a partir de 5 anys)

Procedència: Maresme

Nou disc i espectacle

El grup mataroní The Tyets uneix forces amb les escoles La Bressola de la Catalunya Nord per presentar el disc *Animalari Urbà*. Bestioles de tota mena surten del poemari *Animalari*, d'Enric Larreula, a ritme de trap, reggaeton i música urbana. Al disc hi participen artistes de tots els territoris de parla catalana, en acte de celebració de la diversitat d'accents i vocabulari. El treball es presenta també en forma d'espectacle familiar fresc, enèrgic i entranyable, que acosta infants i famílies a la nova escena de la música urbana en català.

# Els i les artistes de la FiM 2022

## Familiar i tots els públics

---



### ¡PLAY!

#### UAL·LA!

Estil: Música vocal

Edat: Tots els Públics (a partir de 8 anys)

Procedència: Barcelona

Espectacle únic

Ual·la! són el virtuós duet barceloní format per Modesto Lai i Alba Rubió, únics en el seu gènere, amb la seva forma única d'entendre la tablemusic. ¡PLAY!, el seu últim espectacle, és una invitació al joc permanent, a posar en relació elements dispersos sense un sentit concret per explorar possibilitats creatives sense límits i abraçar formes diverses i belles de la realitat que ens envolta cada dia. Un enginyós joc de veus, percussió vocal i percussió amb objectes que no deixa indiferent. En aquesta ocasió, Ual·la! presenta la seva proposta en un format únic i innovador: funcions en petit format, petit aforament, mínima tècnica, curta durada i curta distància, en un espai singular i patrimonial de Vila-seca.



### SONGS OF HOPE

#### VEUS - COR INFANTIL AMICS DE LA UNIÓ

Estil: Cant coral, músiques d'arreu

Edat: Tots els públics (a partir de 5 anys)

Procedència: Vallès Oriental

*Songs of Hope* és l'espectacle que posa sobre l'escenari l'essència més pura de Veus – Cor Infantil Amics de la Unió de Granollers. Un so blanc i natural, una actitud escènica que denota experiència en el treball interpretatiu i la capacitat de comunicar-se amb el públic a través del llenguatge de les emocions, són els ingredients que formen aquesta proposta. L'espectacle s'articula entorn de diferents obres, tant de compositors catalans com d'arreu del món, d'autors contemporanis i d'altres segles. El concert és una experiència sensorial que va més enllà de qualsevol expectativa; música i teatre s'uneixen per fer sentir l'espectador com si fos un membre més del cor.

# Més informació

---

## Acreditació

Pots sol·licitar la teva acreditació a través de <https://pro.fim.cat/>

També ens pots enviar un correu a [premsa@fim.cat](mailto:premsa@fim.cat)

## Contacte premsa

Ana López

[premsa@fim.cat](mailto:premsa@fim.cat)

+34 655 308 649

Yolanda Jiménez

[comunicacio@fim.cat](mailto:comunicacio@fim.cat)

+34 609 616 201

## Xarxes

[www.fim.cat](http://www.fim.cat)



@fimvilaseca\_



@Fimvilaseca\_



@fimvilaseca

Organitza:



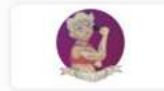
Amb el suport de:



Mitjans oficials:



Antenes de talent:



Associacions professionals col·laboradores:



Col·laboren:

